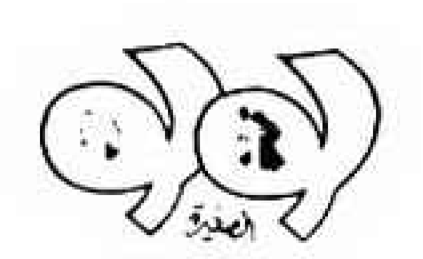
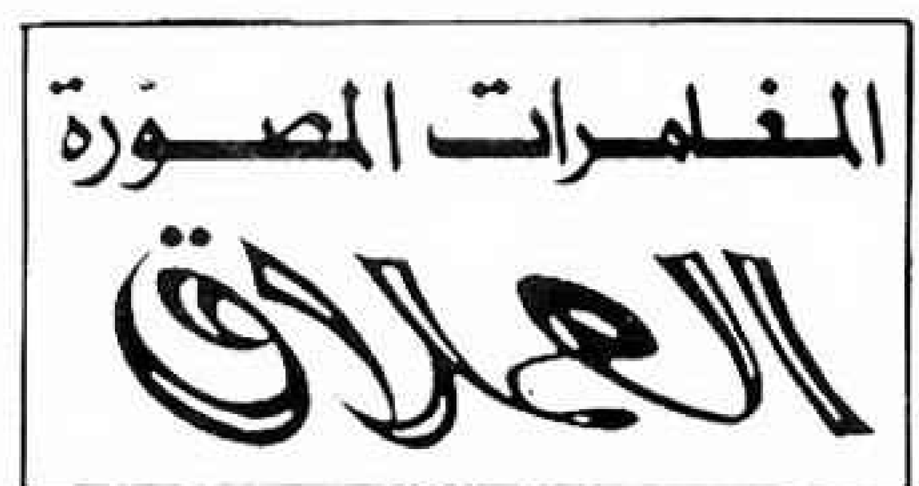

المغامرات المصوّرة
العملاق
٥٢٠
م م
الثمن
١٥ ل ل
لولو الصغيرة وصديقها طبّوش
هديّة على الغلاف الخلفي









المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان	١٥ ل.ل
سورية	١٥ ل.س
العراق	٥٠٠ فلس
الأردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
الإمارات	٥ دراهم
عُمان	٥٠٠ بيزة
اليمن	٥ ريالات

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦




لولو الصغيرة
الدرس القاسي
ما أصعب المشي عندما تكون الطرقات مغطّاة بالجليد!


في يوم كهذا المشي خطر على الجميع مهما انتبهوا!!


هذا "طبوش" ... إنه يمشي بانتباه وتروّ!


سأسرعُ وأمسك بيده كي لا أتزحلق!




"طبوش".. انتظرني!
مرحبًا يا "لولو"!


يامسكين! إنك توزّع الصحف في يوم كهذا!
أكيد! هذا يوم مهمّ جدًا!!
وما أهمّيته والطقس هكذا؟
هذا هو اليوم الذي أقبض فيه ثمن الصحف التي أوزّعها!

يا سلام! جمع المال جميل جداً!

صحيح... لكن هنالك شخصاً واحداً يزعجني تماماً!

وكيف يزعجك؟

كلما طلبت منه مالي استمهلني إلى يوم آخر!!

أي أنه لا يدفع لك؟

لم يدفع منذ ثلاثة أسابيع! إنه نذل ومحتال!

لو فعل ذلك معي لعلّمته درساً لن ينساه!

ماذا كنتِ تفعلين؟

أرفضُ أن أبيعه صحفاً بعد ذلك!

لكنه لن يدفع ما كان عليه من قبل!

صحيح!

لا تتعبي نفسك بالتفكير يا "لولو"!! هذا أمر معقّد لا تفهمه البنات!

وماذا تنوي أن تفعل يا "طبوش"؟

سأ... أظن أنني... سأطالبه مرّة بعد مرّة!!









لاشك أن لديه مالاً كافيًا و...
هذه مشكلة صعبة وخاصة على عقل بنت مثلك!









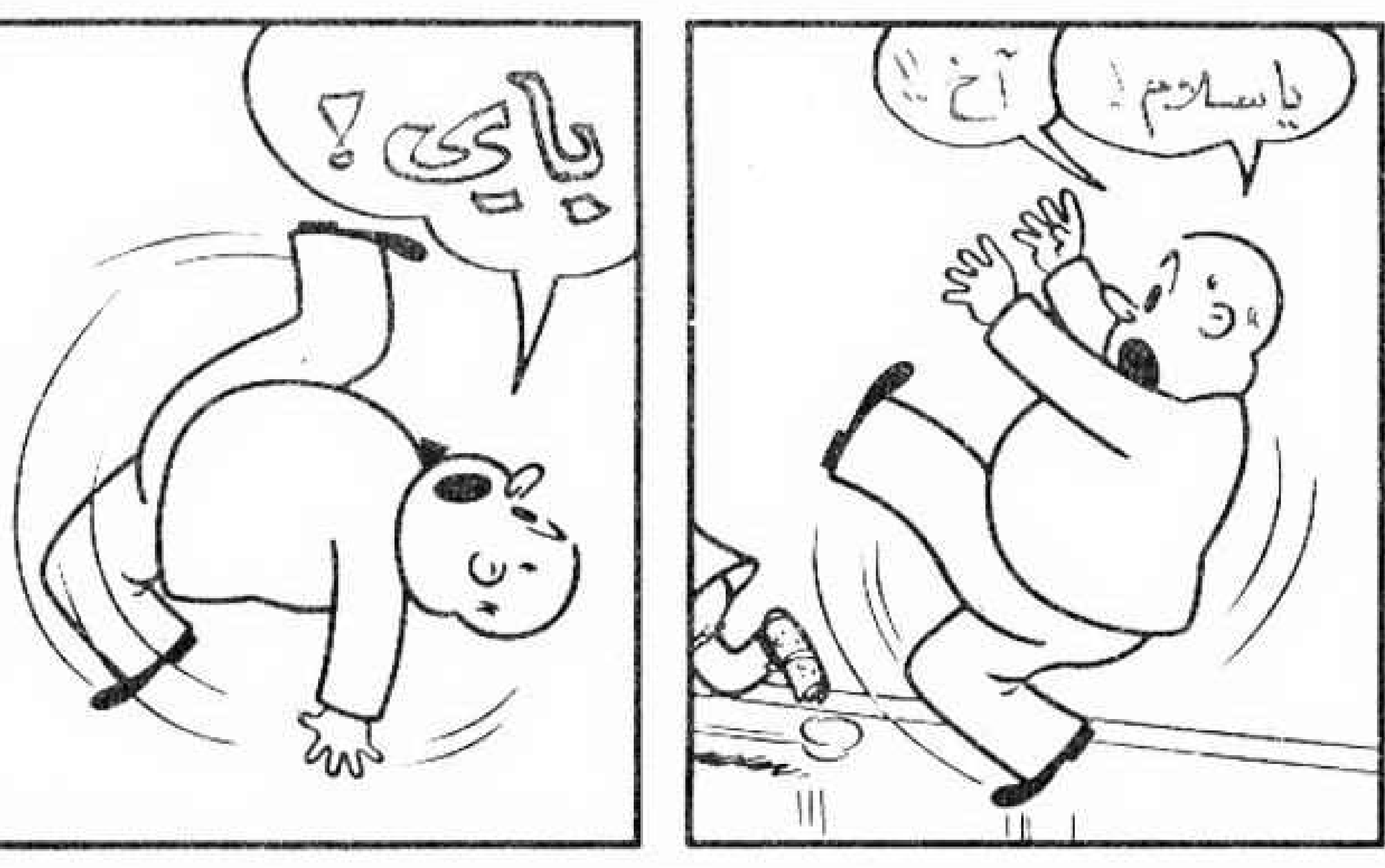


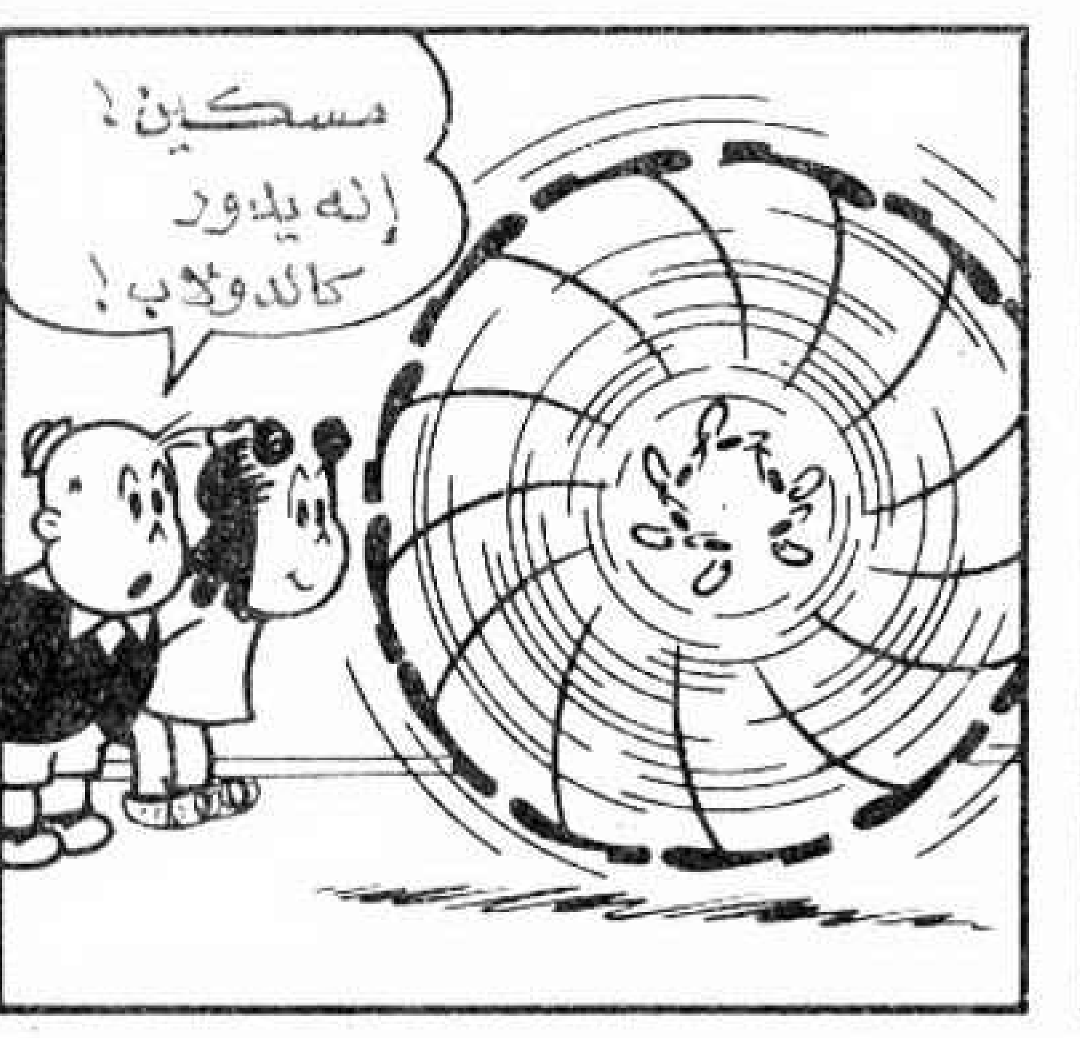


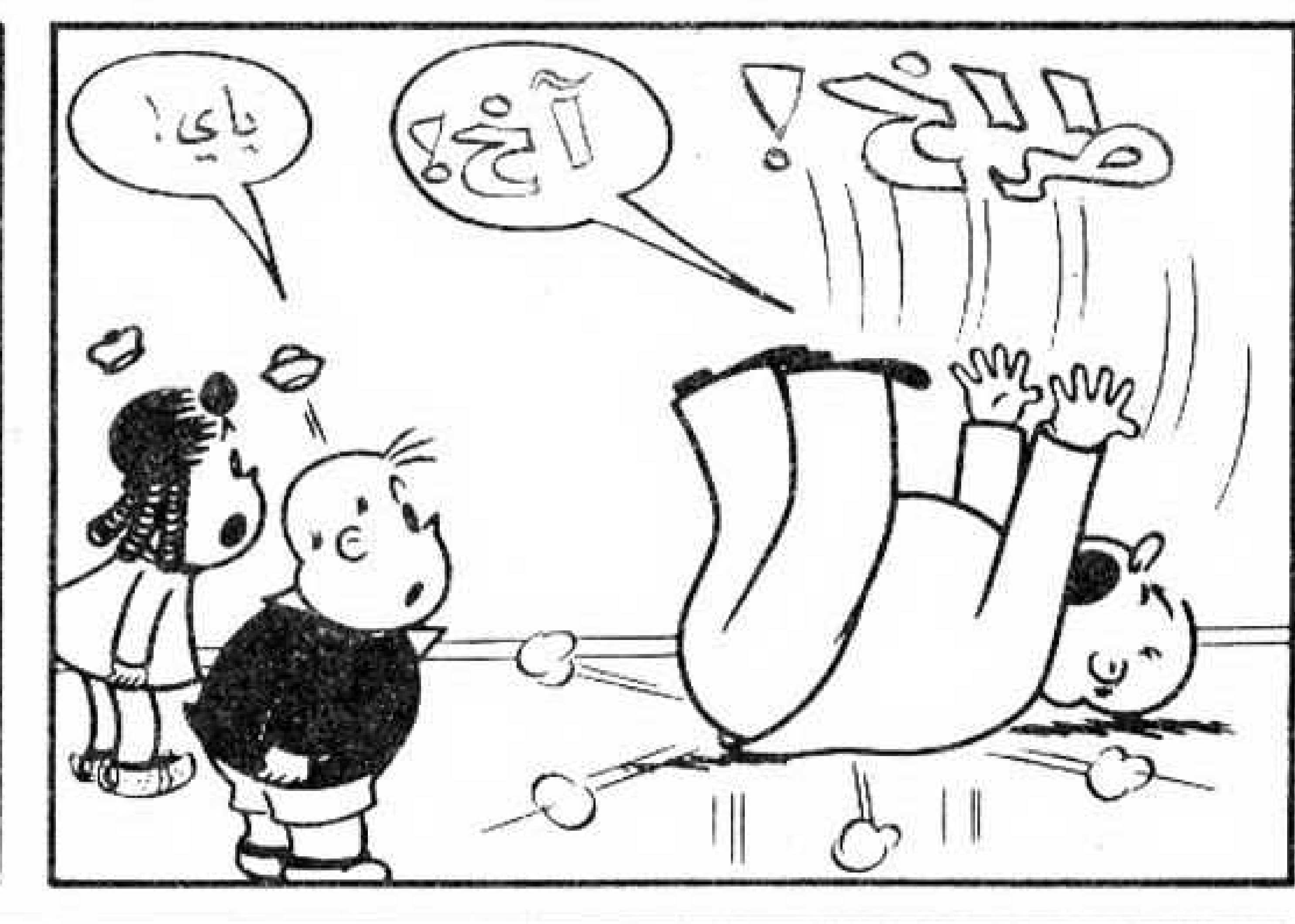
يبدو أن فكرتكِ غريبة جدًا!
والآن سأربطُ ورق الزجاج على حذائي هكذا!
إنها مشدودة ولن تفلت!
وماذا تفعلين بعد ذلك؟
سأذهب إلى بيت السيد بخيل!
لن تستفيدي من الكلام معه... لا تتعبي!!
لا فائدة! أبدًا!
أسكت يا "طبوش"! أرجوك!
لي الحق أن أقول كل ما أريده!!
ماذا تفعل هنا ثانية؟
أنا! أنا ثانية!
وماذا تريدين مني؟
أريد أن أعطيك رأيي بأمثالك الذين يغلقون الأبواب في وجه الأولاد!
يا وقحة! ماذا؟!
بلا لا لا لا لا!
ساعلمك درسًا لن تنسيه!
يا سلام يا "لولو"!
سوف تندمين على تصرفك!
أنت على خطأ!


أمثالك لا يربيهم إلا الضرب !
عظيم ! ورق الزجاج يحميني من الانزلاق !


ستندمين !
أحل ألا تنزلق رجلاي رائع !


يا سلام !
آخ !!
باي !


مسكين ! إنه يدور كالدولاب !


طراخ !
آخ !
باي !

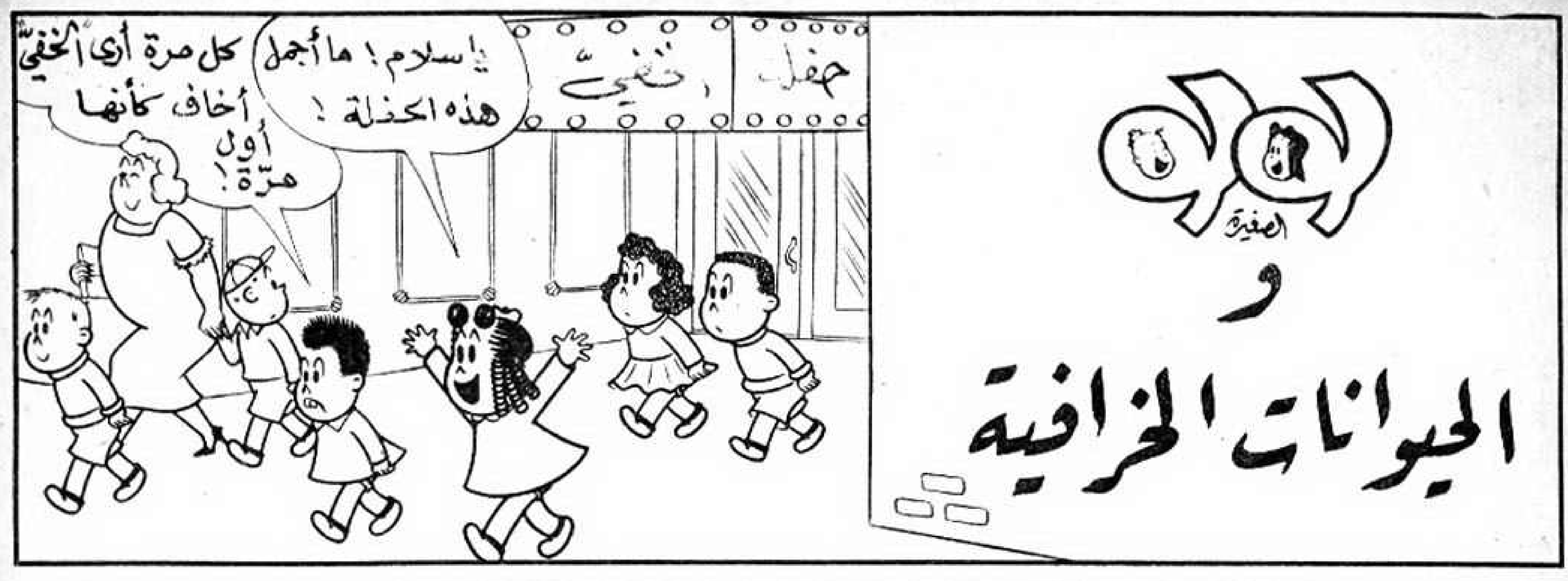

آخ ! ظهري !
أعطني يدك لأشدّ بك !


آخ ! ظهري يؤلمني !
أنظر إلى النقود على الرصيف يا "طبوش" !
نقود ؟!
خمس وثمانون ... تسعون ... خمس وتسعون ...
يبدو أن عقول البنات تنفع أحياناً !!
النهاية

ماذا رأت لولو ؟

صل الأرقام من ١ إلى ٣٨ ولوّن الصورة إذا شئت !




لولو الصغيرة
و
الحيوانات الخرافية
حفل
خفي
يا سلام! ما أجمل هذه الحفلة!
كل مرة أرى الخفي أخاف كأنها أول مرة!


ألم أقل لك أنه عظيم؟
سررت جداً يا "لولو". أما الآن فيجب أن أذهب إلى البيت!
سأذهب إلى البيت وأختبئ في خزانة معتمة!
لحسن الحظ أن الحفلة أعجبت "هنا" لكنني...


...كنت قد وعدت أن أدعو "طبوش" إلى حفلة "الخفي"... ولا أعلم لماذا دعوت "هنا" في آخر دقيقة؟!


سيغضب "طبوش" عندما يعلم أنني دعوت "هنا" بدلاً منه؟!


لكن الحق عليه... لو لم يأكل الحلوى والسكاكر كلها كعادته لدعوته هو!


غريب... أنا آسفة أن "طبوش" لم يرَ هذه الحفلة ويسمع عن أقزام الغابة والحيوانات الخرافية!


فهي إذا غضبت من أحد إنقسمت إلى إثنين ثم إلى أربعة ثم إلى ثمانية والثمانية إلى ضعفها وهلمّ جرّا...


هناك ألوفاً بدل حيوان واحد
صغير وهكذا تمكنت من أن تقهر
دوّها أينما
كان !


وحيثما ذهب ، يراها دائمًا أمامه
تنظر إليه بعينين
كبيرتين كالطابة !


واذا حاول أن يضربها اختفت من أمامه
ثم مالبثت أن ظهرت ثانية
في مكانٍ
آخر...


حتى يظن الناظر إليها أنه جُنّ . إنها
بالفعل تشنّ حرب اعصاب تقهر بها خصمها !


خسارة أن "طبوش"
لم يسمع الحديث
عنها !


لأنه هو أيضاً دائماً يفتّش عن
طرق يجنّن الناس بها و...


هاهو "طبوش" وأنا لا أريده
أن يراني اليوم !!


لأنه سيتذكّر موعد الحفلة ويسألني
عنها !


والآن يكفيني ركضاً.. لقد ابتعدت
عنه الكفاية !؟


ليس بامكاني أن أشرح الموضوع له الآن !!


ياإي !! هاهو هنا أيضاً !


أكيد أن الصبيّ الأول لم يكن "طبوش" بل كان واحداً يشبهه ... مسكين !
إنتظر !
سأبتعد عنه قدر ما أستطيع !


والآن قد قطعت البلدة بكاملها ولن أجد "طبوش" هنا !


أشكر الله أن البلدة بكاملها بيننا و ...


غريب ... إنني أجده حيثما ذهبت !!


من المستحيل أن يكون كل هؤلاء الصبيان بشكل "طبوش" ! الآن عرفت الحقيقة ... لماذا لم أفكر بها من قبل ؟


"طبوش" حيوان خرافي !













قد أمضي الأسبوع كله في الفراش!






اتركيني يا لولو!...
يا سلام... أمسكتُ بك


ستمزّقين ثيابي!
لماذا لم تعتني مثلما فعلت من


أنت تركضين أسرع مني... لا تضربيني!
ولماذا أضربك؟


أذهب معك إلى ... أنا
ألا تد


آسف يا "لولو"، لكن أبي دعاني أن أذهب معه في مهمّة!
فضّلت رفقة أبيك على رفقتي؟


دُرنا نصف البلدة منذ الصباح في جولة عمل تخصّه!
إذًا هذا سبب كونك في كل مكان أذهب إليه؟!


إنني تعرّفتُ على هذه البلدة لأول مرّة إفيها...
طراخ!!


آخ!! عرفت أنك ستضربينني إن لم أذهب معكِ!!
أنا لم أضربك لهذا السبب...


ضربتُك لأنك جعلتني أظن أنك حيوان خرافي! وخوّفتني كثيرًا!!
إنني ماذا!؟
النهاية

هديّة لولو - الدميـة الجميلة

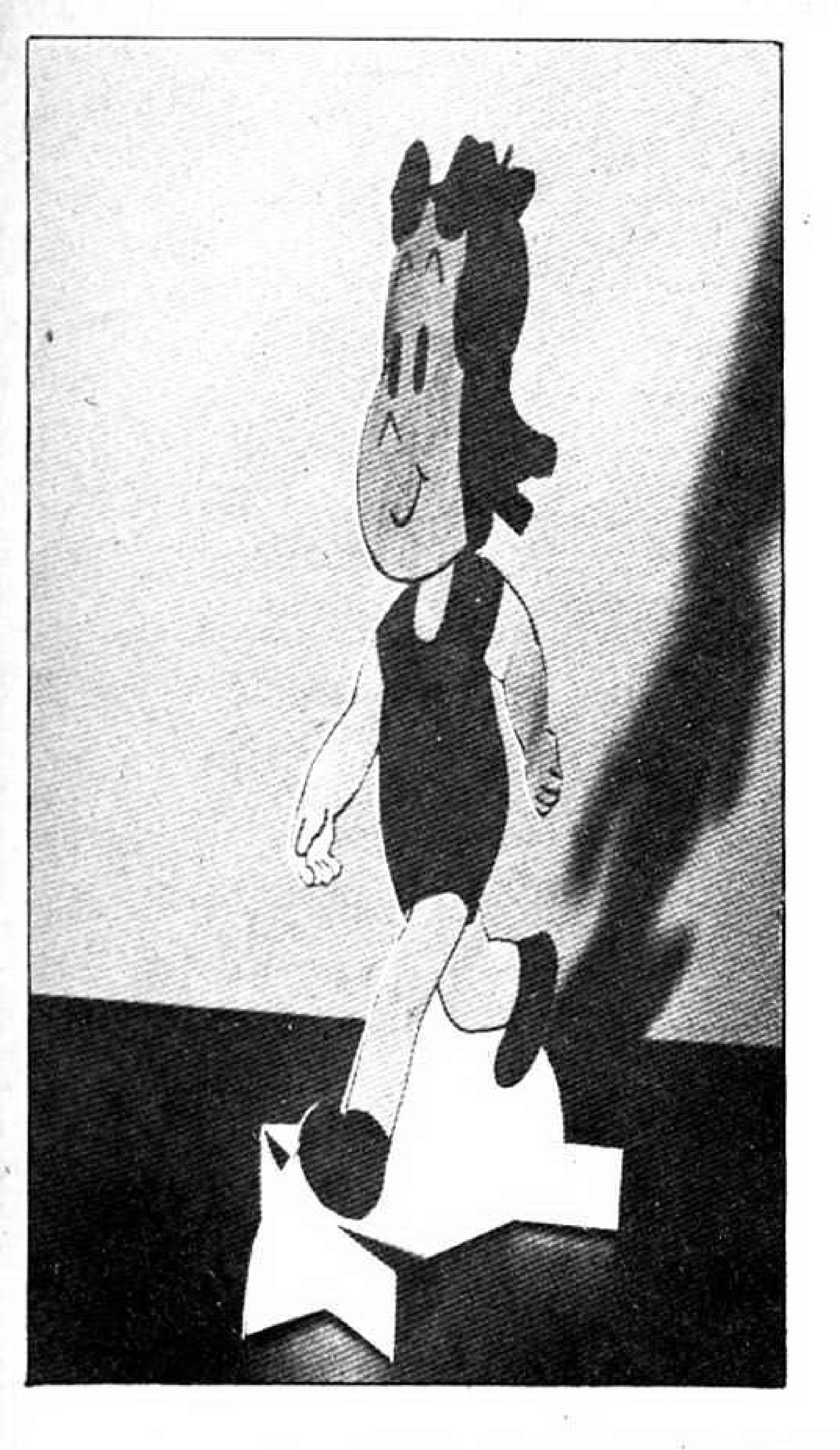
١ ـ إقطعي الغلاف الخلفي والصقيه على ورق مقوى (كرتون) ثم إقطعي رسم لولو مع القاعدة والقطعة المستطيلة كما ترين في الصورتين ١ و٢ .

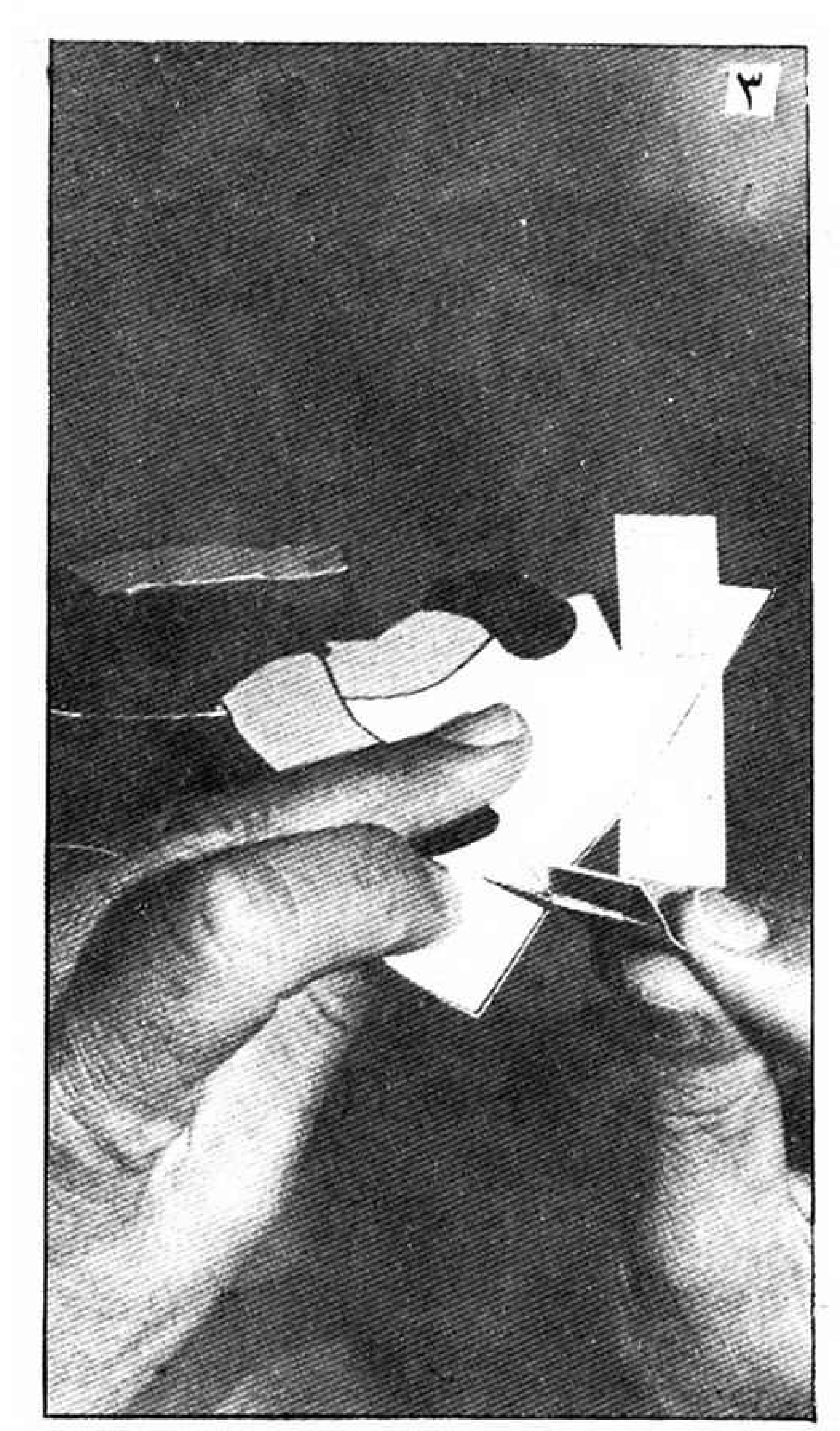
٢ ـ إثني القطعة المستطيلة عند الخط المتقطع، وقصّي عند الخطوط القصيرة أ و ب، وأيضاً ١و٢ في القاعدة.

٣ ـ ركّزي القطعة المستطيلة الى القاعدة: ١ عند أ، ٢ عند ب (كما ترين في الصورة ٣).



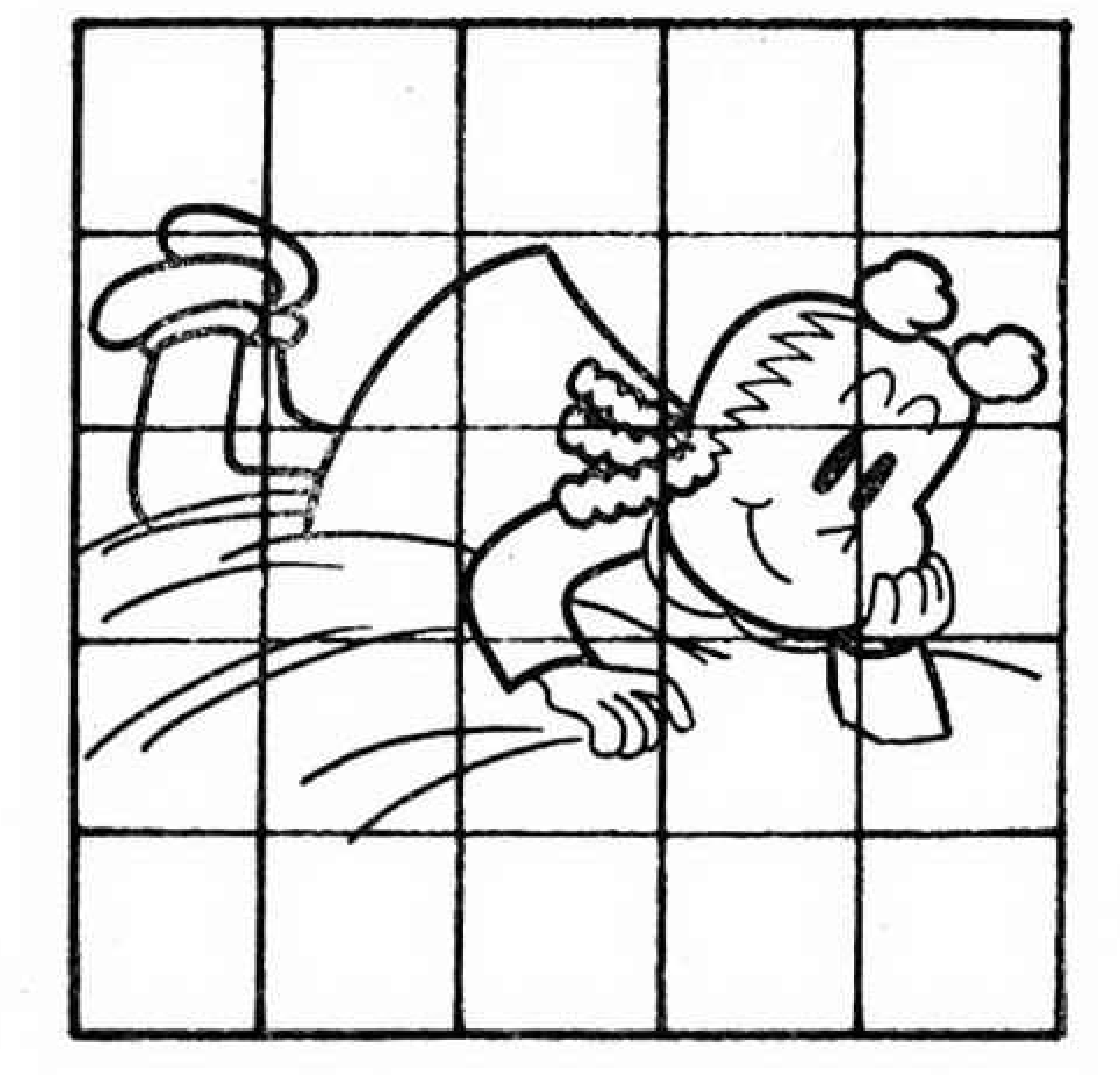


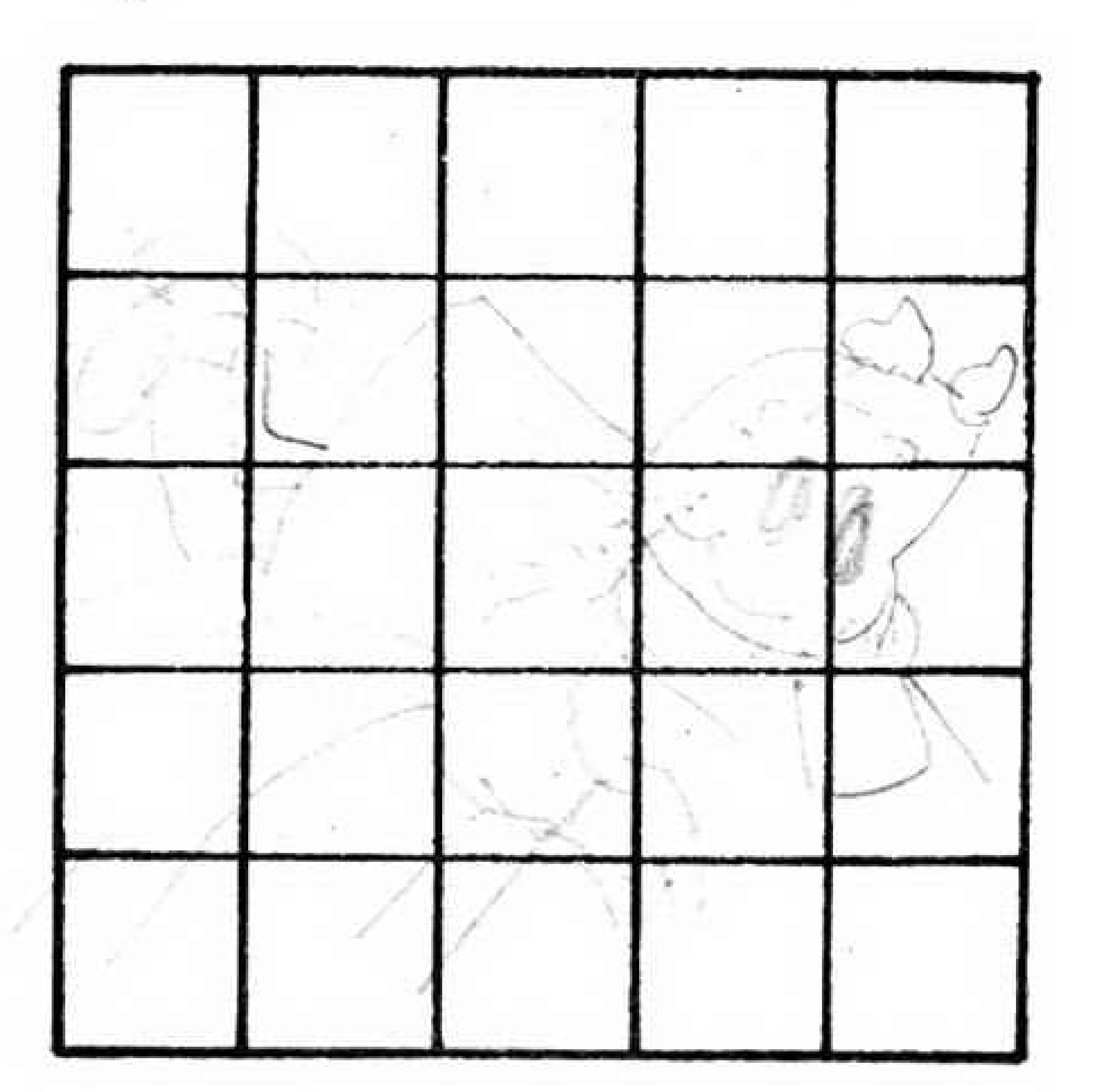


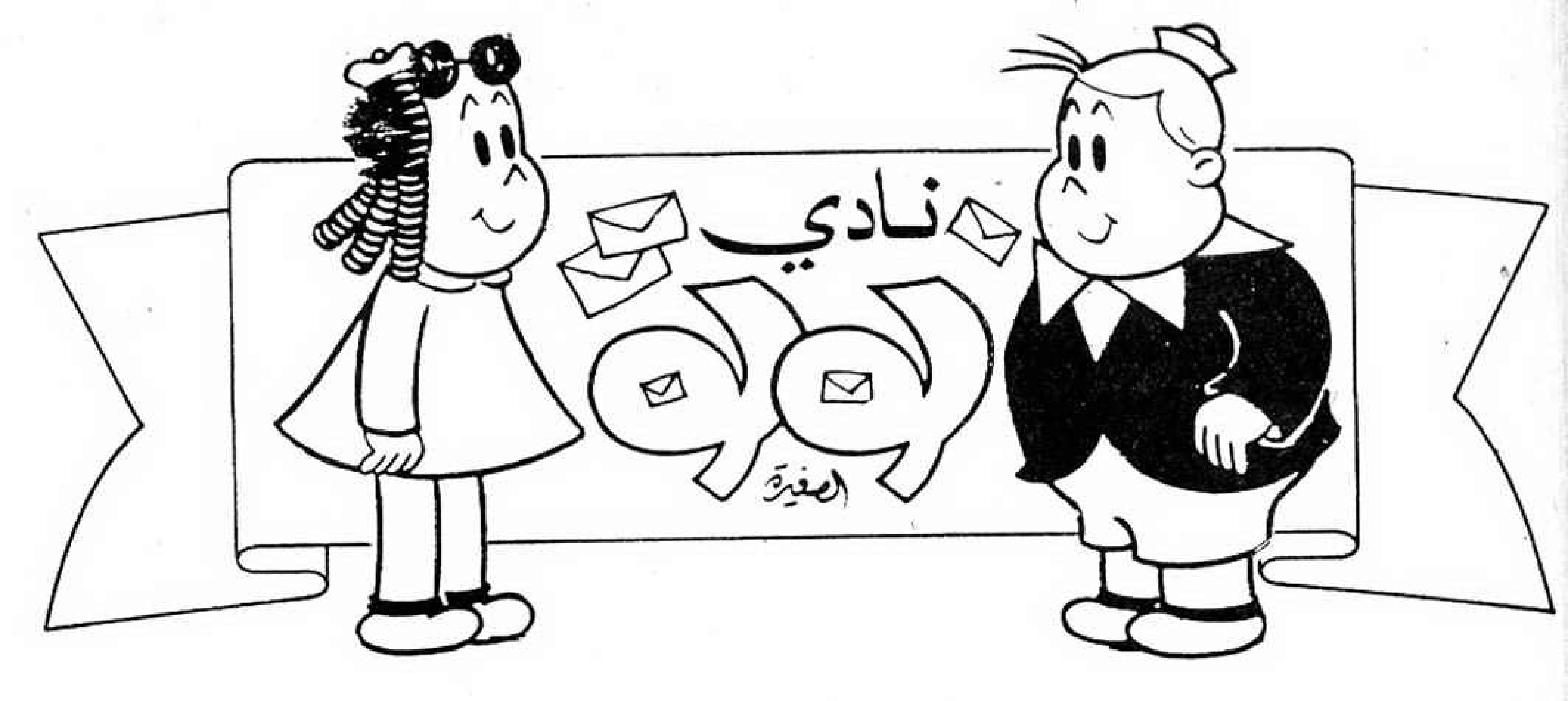


وتقف لولو منتظرة الأثواب الجميلة في الأعداد القادمة من لولو العملاق.

أنقل الرسم حسب المربّعات







زاوية جديدة نبدأ اليوم بنشرها هي زاوية نادي لولو الصغيرة، وفيها نرد على أسئلتكم ونناقش اقتراحاتكم ونتقبل نقدكم البنّاء، كي تحقق هذه المجلة هدفها على أكمل وجه، ألا وهو ايصال أكبر قدر من المتعة والفائدة اليكم!

كما أننا، إضافة الى الرد على رسائلكم، نرحب بمساهماتكم الفنية والأدبية. فأرسلوا لنا نتاجكم من قصص قصيرة وأخبار وطرائف ولوحات ورسوم (بالحبر الأسود على ورق أبيض غير مسطّر) ونحن سننشر منها ما يصلح للنشر في متحف لولو أو في جريدة لولو وطبوش.

ترسل جميع المساهمات على العنوان التالي:

نادي لولو الصغيرة
ص.ب. ٤٩٩٦ ـ بيروت، لبنان



الصديقة رلى وائل (لبنان):

شكراً لعاطفتك النبيلة. نتمنى أن يتفهم جميع قرائنا الاحباء مثلك الدوافع والظروف التي أجبرتنا على رفع سعر منشوراتنا. ما قالته والدتك صحيح ولولو الصغيرة ظهرت للمرة الأولى باللغة العربية في مطلع صيف ١٩٦٦. ان متابعة والدتك لمنشوراتنا تملأ قلوبنا بهجة وحبورا.

الصديقة بثينة قطاف (الإمارات):

ما ذكرته صحيح جداً. لولو الصغيرة أنجح المسلسلات المصورة فى العالم وقد ترجمت الى عدة لغات.

الصديقة سلمى بدران (الاردن):

لولو الصغيرة ايضا تبادلك التحيات وتتمنى ان يكون الملصق في العدد ٥٠٠ قد حاز على اعجابك.

الصديق راشد الحسين (الكويت):

اقتراحك نشر دفاتر تلوين وتسلية للولو الصغيرة جيد وقد نعمل به اذا سمحت الظروف. اما أشرطة فيديو لولو (الرسوم المتحركة) فلا نملكها وبيعها ليس من اختصاصنا.

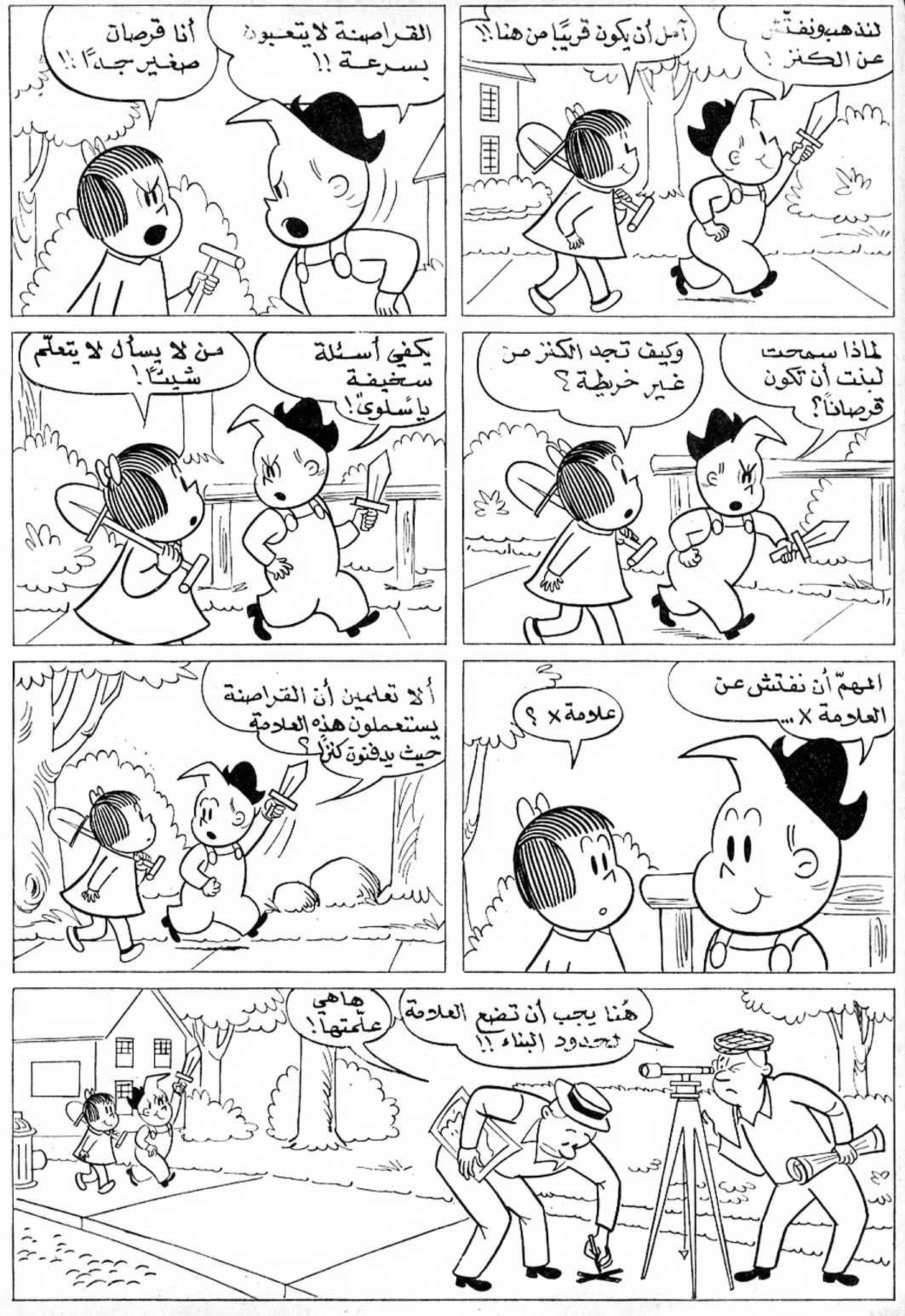
عرفان

أنا الرئيس الكبير!
يو! هو! هو!









لنذهب ونفتش عن الكنز !
آمل أن يكون قريبًا من هنا !!
القراصنة لا يتعبون بسرعة !!
أنا قرصان صغير جداً !!
لماذا سمحت لبنت أن تكون قرصاناً ؟
وكيف تجد الكنز من غير خريطة ؟
يكفي أسئلة سخيفة يا سلوى !
من لا يسأل لا يتعلم شيئاً !
المهم أن نفتش عن العلامة X ...
علامة X ؟
ألا تعلمين أن القراصنة يستعملون هذه العلامة حيث يدفنون كنزاً ؟
هنا يجب أن تضع العلامة لحدود البناء !!
ها هي علامتها !


أنظر أيها القرصان العظيم، هاهي العلامة!
إذاً إبدأي بالحفر!
لا أقدر، الرفش لا يدخل في الإسمنت!
الأفضل أن نفتش في مكانٍ آخر!
لنفتش في ملعب الرمل!
هذه فكرة سخيفة جداً!
فكرتي ليست سخيفة. الأسبوع الماضي وجدت زراً وقطعة كعك!!
ماذا تفعلون هنا؟
إننا نفتّش عن كنز!
وأنا المعاون المسؤول عن التنقيب!
لماذا لا تجرّبان الحقل خلف المدرسة سمعتُ أن فيه كنوزاً كثيرة!
عظيم! عظيم!
القراصنة كانوا في كل مكان! لا تتوقفا عن الحفر حتى تجدا شيئاً!
يا سلام يا "سلوى"!
ها! ها! ها! كنز وراء المدرسة. وهذه كذبة عظيمة!
سيحفران وينقبان ويحفران ولا يجدان شيئاً!



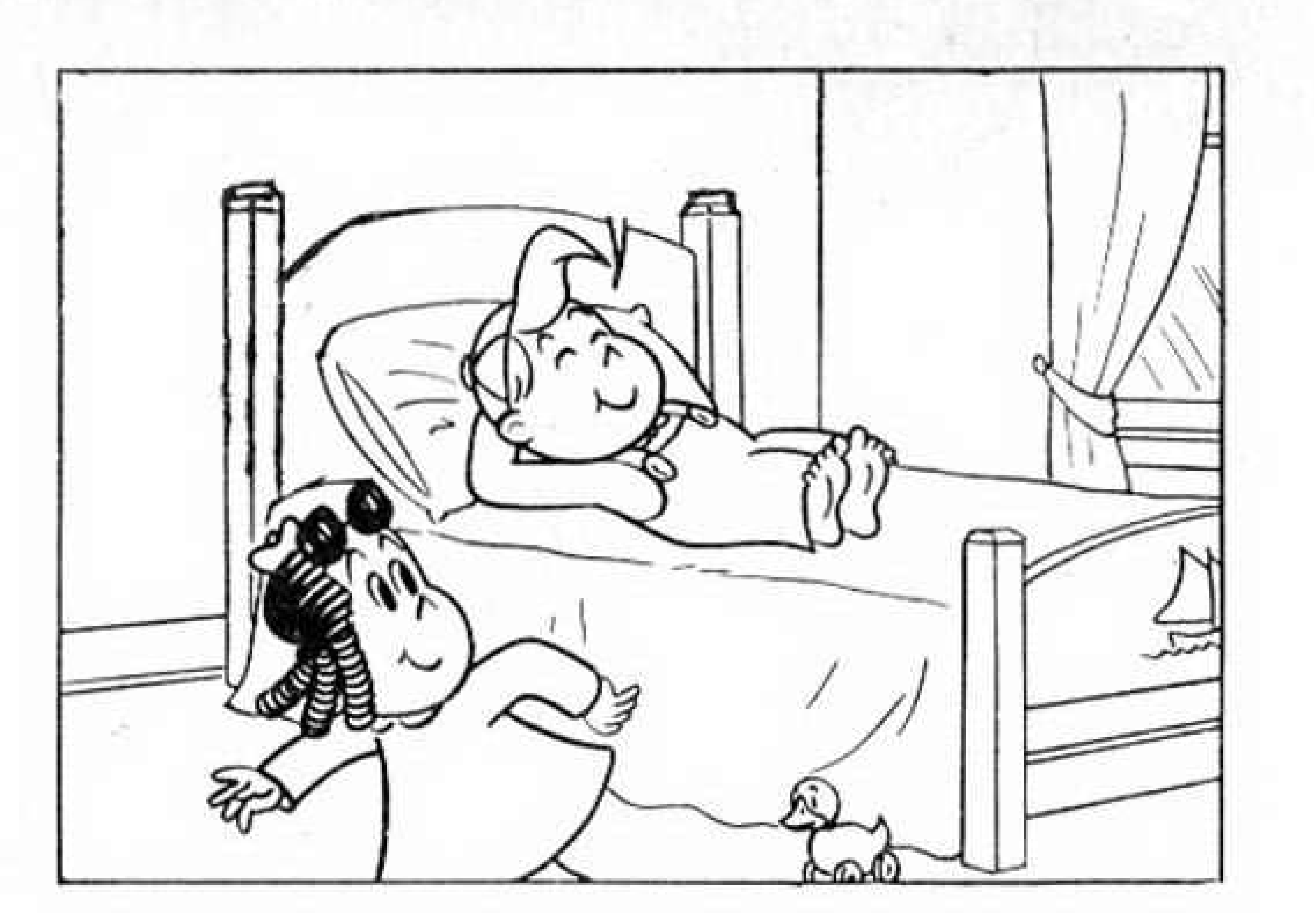
بعد ساعة ...
هيّا يا شباب نتفرّج عليهما!
ضحكنا عليهما وسنضحك أكثر!
يا سي! أنظروا!
وجدناه! وجدناه!
صندوق فيه كنز حقيقي!
مليء بالجواهر!
أصبحنا أغنياء! نحن أغنياء!
ماذا ننتظر نحن؟
أسرعوا بالرفوش!
أسرع! أسرع! لا شك في أن هنالك كنزاً آخر في هذه الناحية!
فكرتك كانت عظيمة يا سلوى"... أن نملأ الصندوق بمجوهرات أمي وندفنه هنا؟
ثم نحفر ونجده ثانية؟
لنلعب اللعبة نفسها غداً!
النهاية

مسكين طبوش ! ما هي الفوارق بين الرسمين ؟

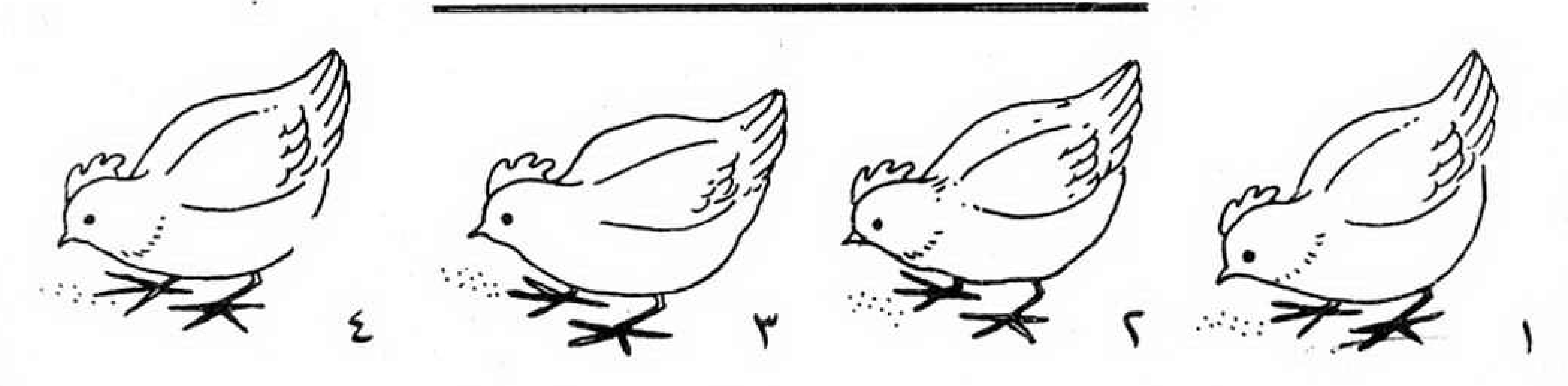
الكلمة المفقودة

إعداد راغدة حداد

(الحل صفحة ٢٩)



الحرف الاول في	عـرفـان	وليس في	نـافـر	
الحرف الثاني في	الـنـوم	ولينس في	نـوال	
الحرف الثالث ليس في	عـلامـة	بـل في	المـعـتـمـة	
الحرف الرابع في	مـنـام	وليس في	نـام	
الحرف الخامس ليس في	نحبـت	بـل في	تـنـسـحـب	
الحرف السادس في	سـاهـرة	وليس في	سـهـرة	
الحرف السابع في	ثـابـت	بـل في	تـثـائـب	



أي دجاجتين تتشابهان تماماً ؟

(الحل صفحة ٢٩)



لولو الصغيرة
الحب السرّي !
هل اشتريت بطاقات معايدة لِتتبادليها مع البنات ؟
نعم يا "لولو" وهي جميلة جدًا... لأقرأ لكِ هذه !!
السماءُ زرقاءْ والزهورُ حمراءْ وحُبّي لكِ كلّه صفاءْ !
إنها جميلة جدًا !
واسمعي هذه !!
سأستمع إليك طولَ النهار !
السماءُ زرقاءْ والزهورُ حمراءْ وحُبّي لكِ كلّه دهاءْ !!
ولمَن اشتريت هذه ؟
هذه "لراجي" !
هاهو "طبوش" !
ماذا يَفعل ؟
إنّه يتمشّى أمام المخزن !
لقد راحَ وجاء عشرين مرّة ووقف أمام الباب ثلاث مرات !
هل هذا تمرين ليضعف يا ترى ؟
هاهو يذهب إلى الباب ثانية !!
إنه يدخل المخزن !!


تصرفاته غريبة جداً!!
لنذهب ونرى ماذا يفعل؟


إنه يشير إلى هذه البطاقة الكبيرة في الواجهة!!
مكتوب عليها: إلى من أحبّ سرّاً!


أظن أن "طبوش" سيشتريها!
يا سلام! ثمنها ليرة كاملة!!


ياي!
نعم، لقد اشتراها!!


أسرعي يا "هنا"! لا أريد أن يراني "طبوش"!
لماذا يا "لولو"؟
هذه البطاقة لي أنا ولا شك!
لا... إنه اشتراها "لسامية"!

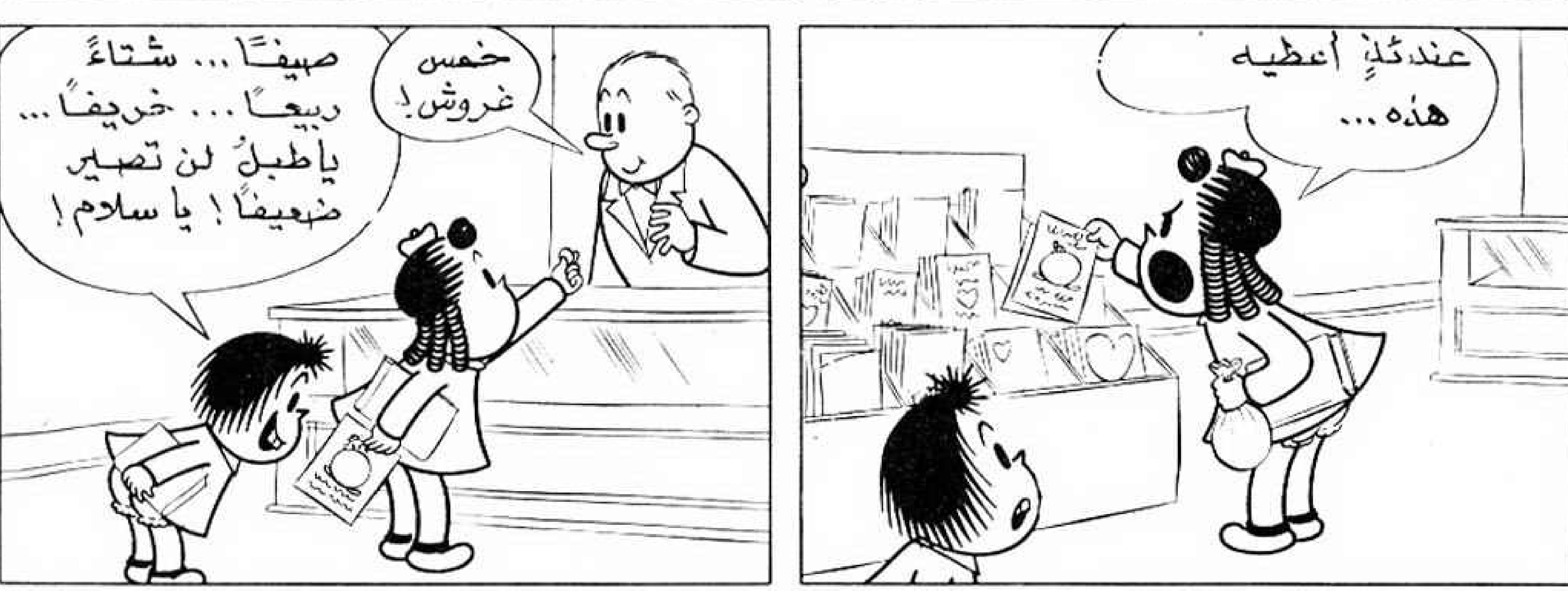

"سامية"؟! مستحيل! "طبوش" يحبّني أنا سرّاً!
أنت على حق يا "لولو"!


كل الأولاد يعرفون عن حبّ "طبوش" "لسامية". لا سرّ في الأمر!
يجب أن أشتري له شيئاً خاصّاً!!


ما ثمن علبة الحلوى التي في الواجهة؟
خمس ليرات!


لا! أعطني من فضلك بربع ليرة من هذه القلوب الحمراء التي في العلبة !!


شكراً يا صغيرتي!
سأعطيها لـ"طبوش" عندما يقدّم لي البطاقة الكبيرة!
وان لم يُعطكِ إياها ؟


عندئذٍ أعطيه هذه...
خمس غروش!
صيفاً... شتاءً ربيعاً... خريفاً... يا طبلُ لن تصير ضعيفاً! يا سلام!


مرحباً آنسة "فاتن"!
أعطوني بطاقاتكم لأوزّعها في ما بعد!


أين "طبوش" يا تُرى؟


صباحُ الخير يا "طبوش"!
صباح الخير. هذه بطاقاتي!


"لولو"! سألتُكِ من اكتشفَ المحيطَ الهادئ ؟!
متى تُوزّع البطاقات علينا. لا أطيقُ الانتظار!!


"لولو" ما بكِ لا تنتبهين لشيءٍ اليوم ؟!

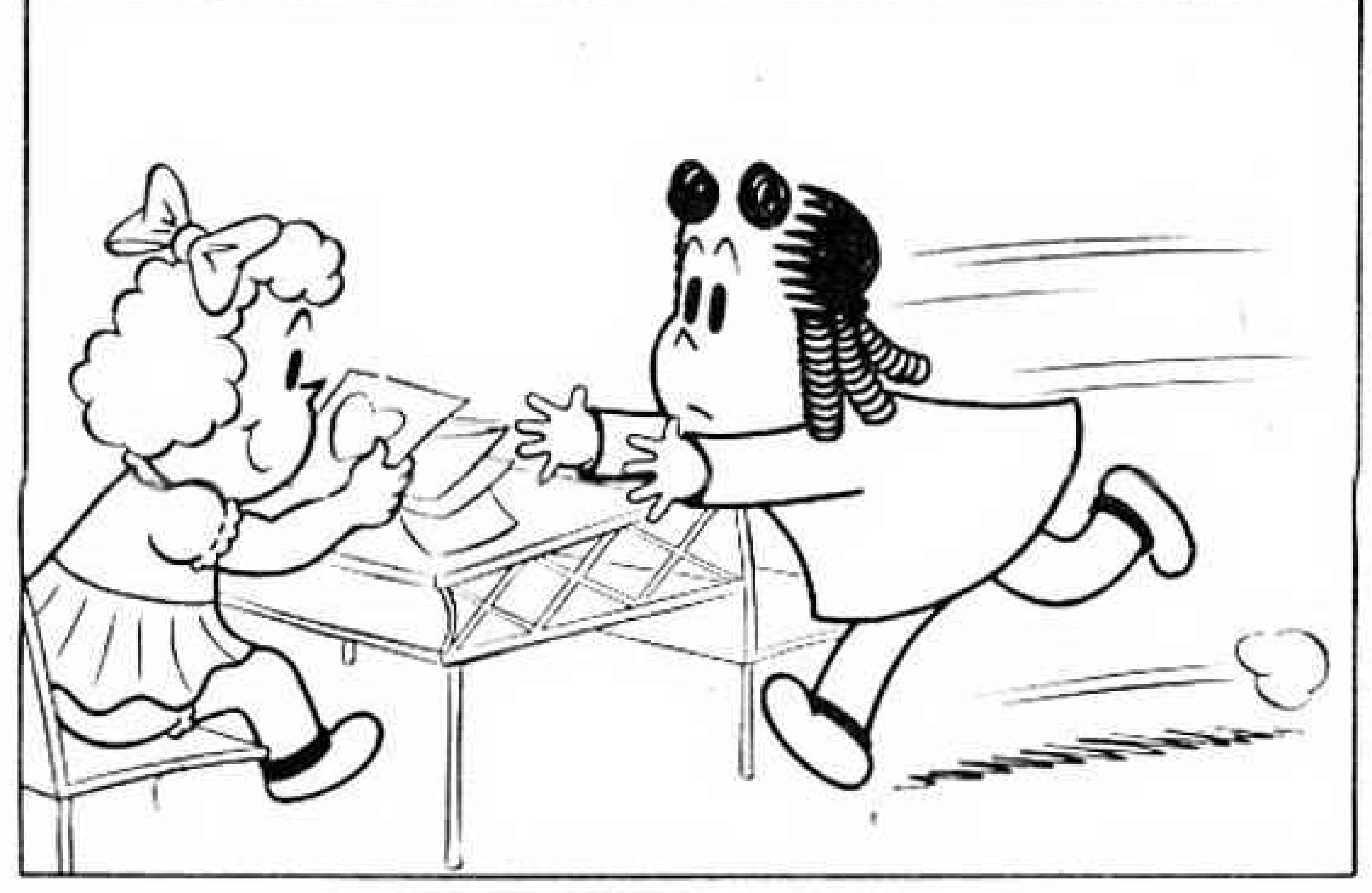

وقبل أن تذهبوا إلى البيت
سأوزّع البطاقات!
هي! هي!
ياي!
ياسلام!
ياي!
أولاً "سامية"!


ثمّ "هَنا"!
شكراً
آنسة "فاتن"!


"لولو"!!
وأخيراً!


أين هي؟ أين هي! أين هي!!


ما بكِ
يا "لولو"؟
لا... لا شيء!!




لا! لا! لا! لا!
ما بك؟


ياسلام!
ما أوقحها!
ليس لها
أيضاً؟


أظنّ أن هنالك فتاة ثانية يحبّها «طبوش» ونحن لا نعرف بها!
«لولو»! هل أعجبتكِ بطاقتي؟


أيّ بطاقة؟
هذه!!
هذه البطاقة الصغيرة؟


إذهب من وجهي يا «طبوش»!!
يا سلام!
ببووو!
ما بال «لولو» يا «هنا»؟
لقد كسرتَ قلبها يا «طبوش»!


أنا؟
لن أستغرب إن هربَت ولم تعُدْ!!


إن هربَتْ؟؟


لولو!
بو! هو!


«لولو»! لا تتركينا ولا تحزني!!
أنا أحزن؟! سأعطي هذه البطاقة لـ«طبوش» الآن!!


وآكل كلّ الحلوى أمامه!!
عافاك يا «لولو»!!


"طبوش" !!
من التي يحبها "طبوش" سرًا يا ترى ؟


هيّا يا بنات لندخل !
نحن هنا !
؟


طب ...
دقيقة يا "لولو" ! أنا جائع سأحضر سندويشًا !


قلوبًا مكسورة و"طبوش" يتحدث عن الأكل !
أنظري يا "هنا" ! البطاقة الكبيرة ! هاهي !!


لابدّ أنه يريد أن يأخذها لمن يحبّ سرًا بعد أن ينتهي من الأكل !
إلى من أحبّ
سرًا


ولكن الحمد لله ! البطاقة كانت لأمّه !!

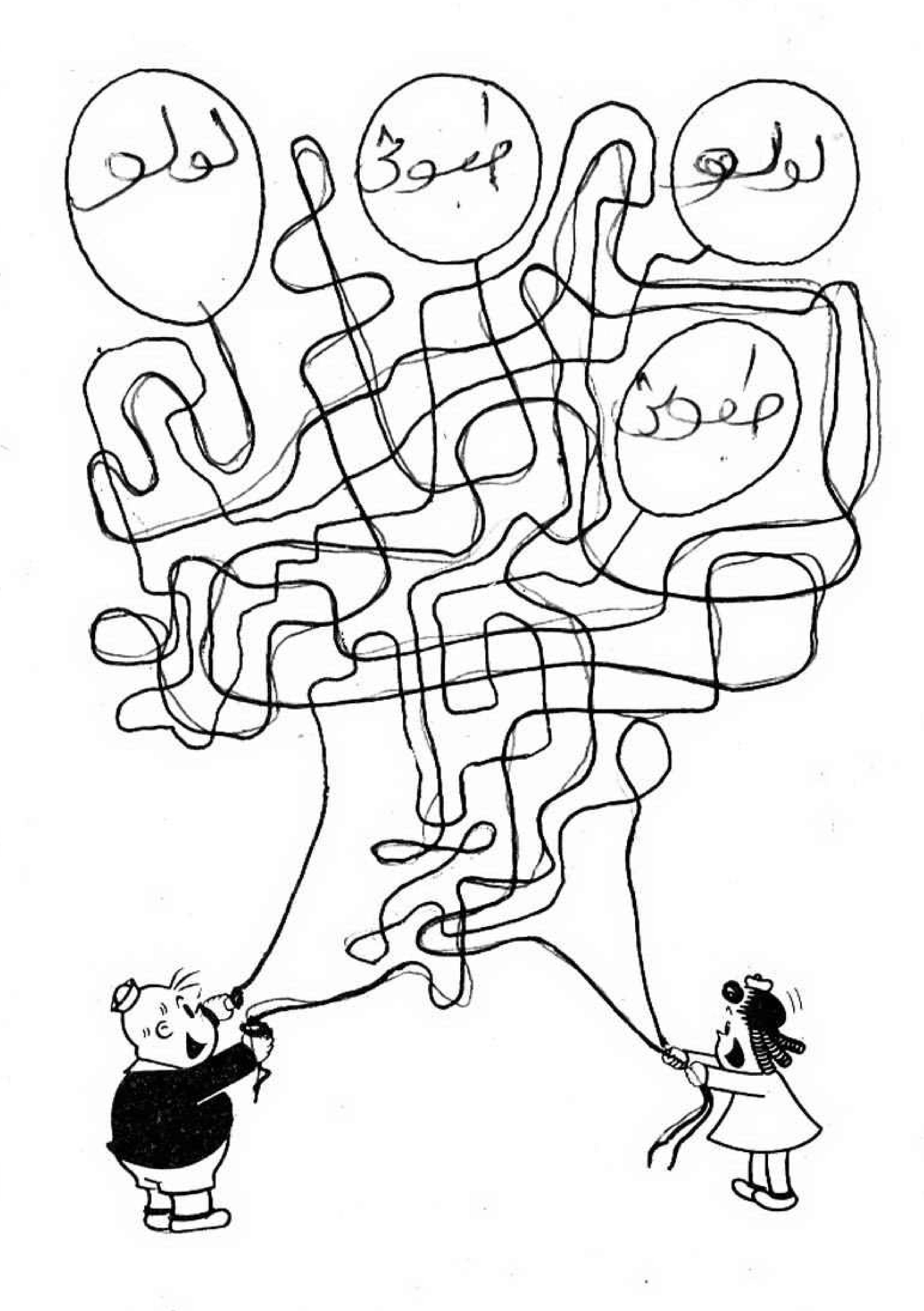

ياي !
"لولو" !


مابكِ ؟
جلست على حلوى "طبوش" !


لحسن الحظ أنها قاسية !!
صحيح أنها قاسية !
مابكِ غضبانة هكذا يا "لولو" ؟
أنا ؟ غضبانة ؟ عيد سعيد يا "طبوش" !
؟؟
ياسلام !
النهاية

إتبعي كلاًّ من الخيطان الأربعة لتعرف صاحب كل بالون وتكتب اسمه عليه !

لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو



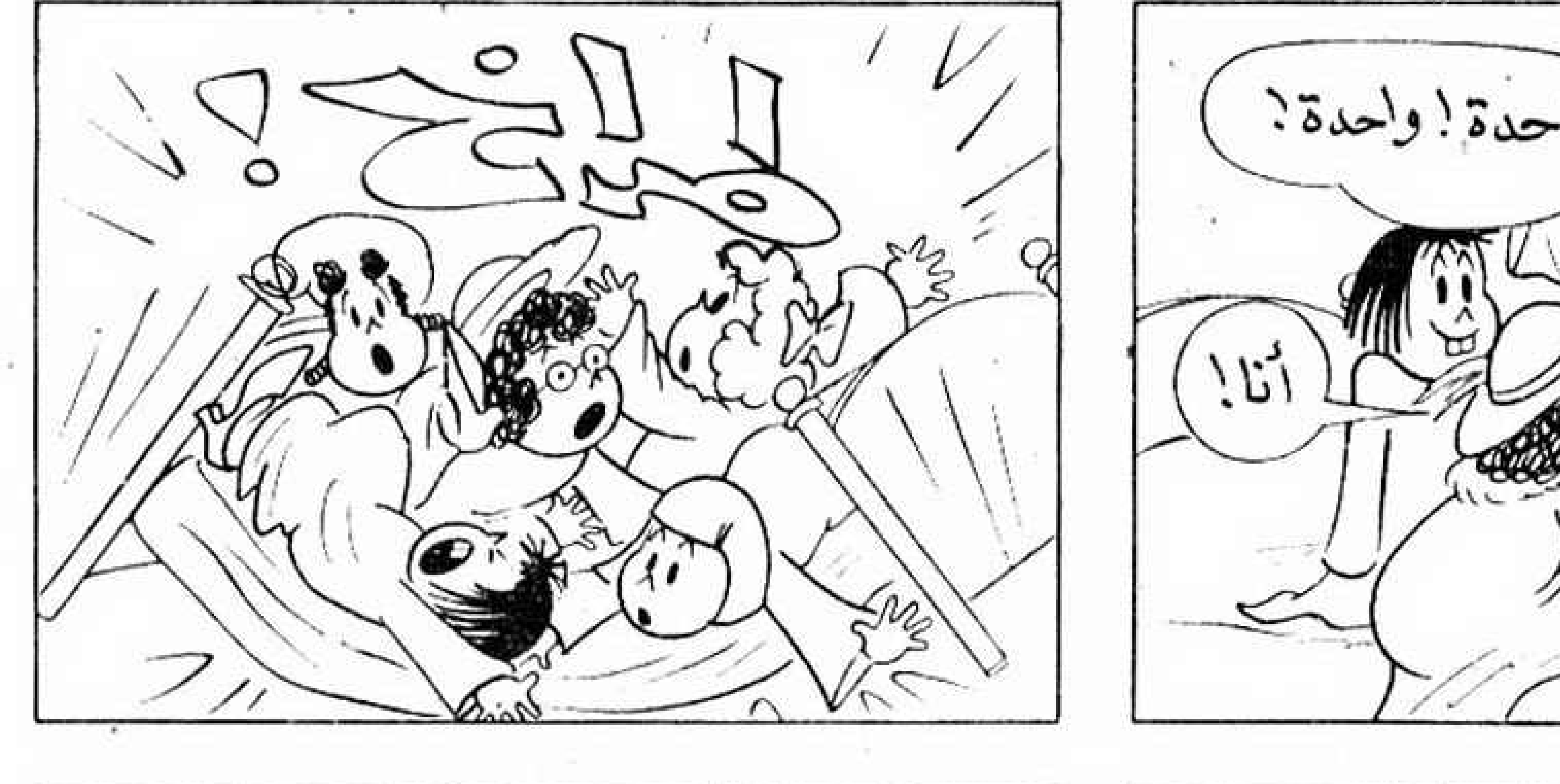
لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو · لولو

الكلمة المفقودة : عمت مساءً	الدجاجتان ١ و ٤

الكتب الضائعة

كثيرًا ما تلتقي "لولو" برفيقاتها بعد المدرسة ليدرسن معًا لكن قلّما يفعلن ذلك ...

أُقدّم لكنّ ملكة الجمال العظيمة "لولو"!
تعيش! تعيش!
والآن دوري لألبس فستان أمّك !!









تركنا بسرعة قبل أن ندرس درسنا للغد!
تركنا بسرعة لسبب هامّ!
إنتظرن دقيقة!
لولو!!
؟
لقد رأى والد "لولو" السرير! تركنا في الوقت المناسب
وحالما تنهين درسك.. أسرعي إلى حيث أنا واشرحي لي حقيقة الأمر!!
نعم!
غريب! أين كتابُ الحساب؟ أكيد أنني وضعته هنا!
سأطلب من "سامية" أن تقرأ الدرس لي على الهاتف!
رن
الهاتف!
"لولو"! لم أجد كتاب الحساب! إقرأي لي الدرس! أرجوكِ!
غريب! أنا أيضًا ضيّعت كتابي!
طق!
طق!
دقيقة يا "سامية" لأفتح الباب!
كتاب "سمر" ضائع أيضًا!
والأغرب من هذا...
... أن "سهى" لم تجد كتابها...
لماذا تتركين باب البيت مفتوحًا؟ قد يدخل أحدًا ويسرق ما يريد...


أنت على حق ! هناك عصابة سرقت لنا كتبنا !
لماذا عصابة ؟
لأن أربعة كتب سُرقت من أماكن مختلفة في وقت واحد !
لا ! أظن أنها كلّها كانت في مكانٍ واحد ! هنا !


أنت على حق يا "طّبوش"... أظن...
أظن أن أباكِ سرقها ! انتظريني هنا !!


ها أنا يا صغيرتي رجعتُ متخفّى بزيّ التحرّي "تشارلي تشان"!
أشهر تحرّي في الصّين !
يا سلام على شكلك ! وعلى شاربك !


أكيد أن أباكِ سرق الكتب عندما كنتِ تلعبين فوق !
لكن لماذا يسرقها ؟


إنه يحتاج إلى سبب مقنع ليفعل ذلك !
صحيح !
ماذا أسمع هنا ؟



أنا التحرّي العظيمَ "تشارلي تشان" أُريد أن أسألك بعض الأسئلة !
تفضّل حضرة التحرّي !
إنتبهي جيداً ! سأوقعه بأسئلتي فيعترف !
أول سؤال ! ستة في تسعة ؟
أربعة وخمسون ... كيف دخل الحساب في الأمر ؟
آخ !
هيلا ح
لم أبرهن شيئاً ! إمتحنته في الحساب وهو ليس بحاجة إلى كتب !
لماذا لم تسأل السؤال الأساسي من غير تضليل ؟
آخ !!
أخبرني إذاً ... أين كنتَ الساعة الثالثة والنصف ؟
كنتُ أصلح الخزانة ولقد ضربتُ كل أصابع يديّ وأنا أفعل ذلك !
أريد أن أعرف إذا كانت هذه مؤامرة على مدرستنا ...
أكيد ! إنّي أفتّش عن ملعب كبير أضعه في صالة الإستقبال !
هل تنوي أن تسرق معدّات الرياضة البدنية أيضاً ؟
طاخ !


لقد أنهيتُ عملي! لنصعد إلى فوق ونتابع حديثنا!


كدتُ أنسى شيئاً!


إستعملتُ أربعة كتب حساب لأرفع الخزانة عليها كي أصلحها!
آه يا أبو زهرة آه!!
أبي!

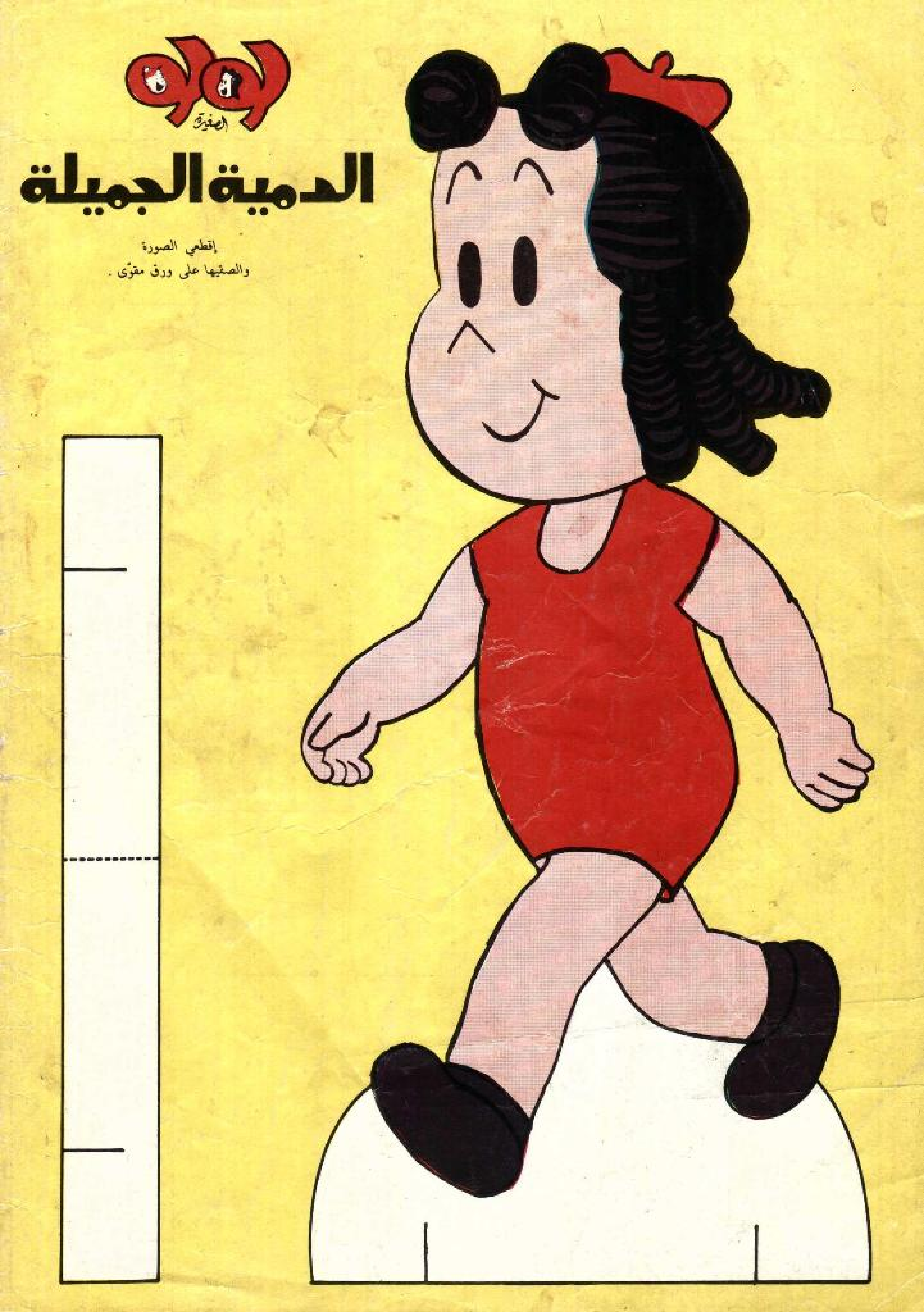

نسيتُ أن أرجعها قبل أن تذهب رفيقاتك! إعتذري لهنّ عني!
سأفعل إن اعتذرتَ أنتَ لطبوش!

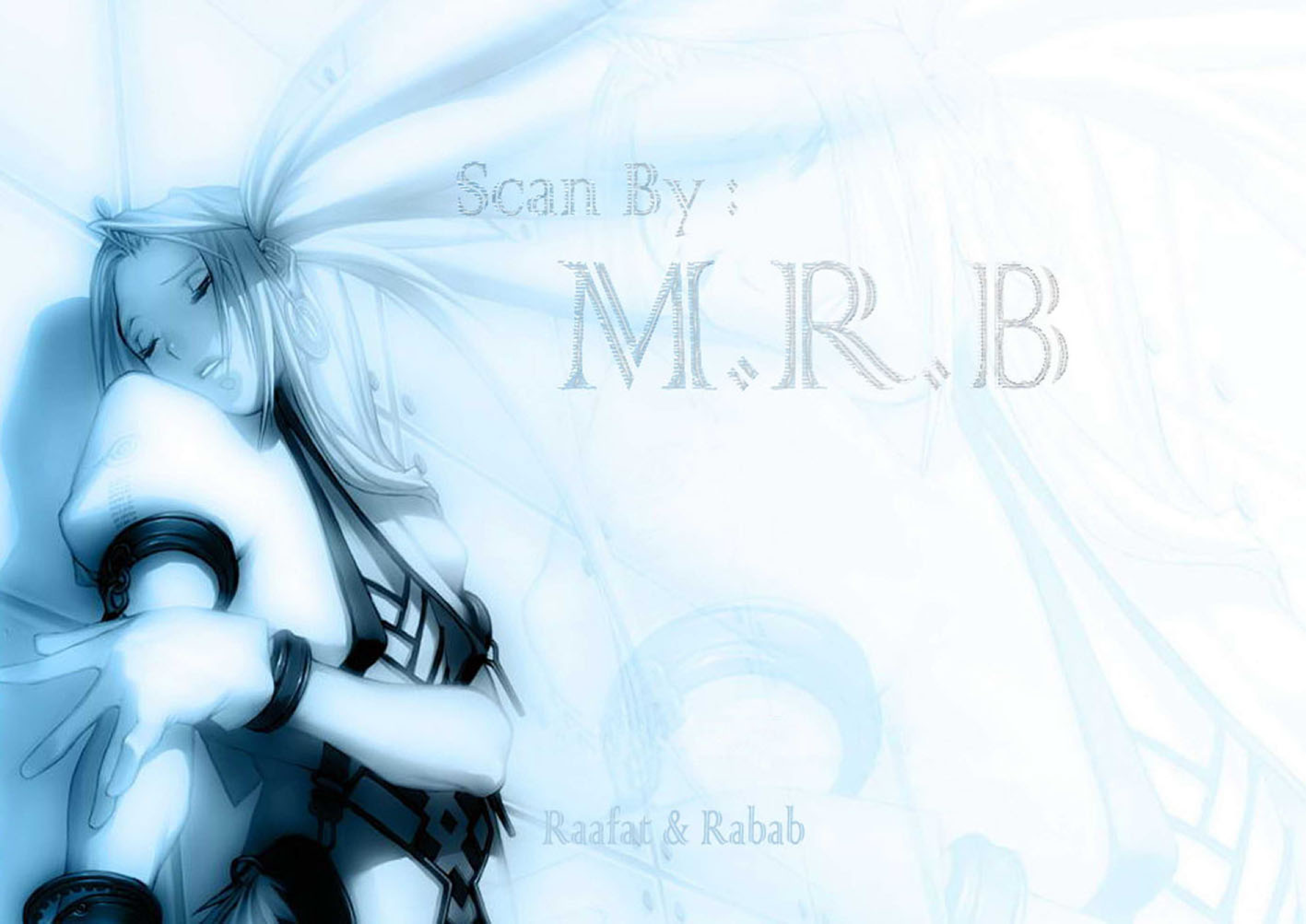

لماذا أعتذر له؟
لأنّك استعملت الكتب المدرسية لغاياتك الشخصية!


يقول المثل: العلم في الصغر كالنقش في الحجر...
... أترك النقش لأصحابه ياسيدي!
النهاية



ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت، لبنان


لولو الصغيرة
الدمية الجميلة
إقطعي الصورة
والصقيها على ورق مقوّى .


Scan By :
M.R.B
Raafat & Rabab


Arab Comics
عرب كوميكس
M.RAAFAT
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .
****
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
www.arabcomics.net